

НАВСТРЕЧУ ПЕРЕМЕНАМ

№ 1(01)
апрель
2014 г.

Здравствуйте,
наш уважаемый
читатель!

Хотим познакомить Вас, дорогой наш читатель, с новой газетой «Навстречу переменам». Когда в прошедшем году мы задумывали это издание, то с самого начала решили отказалось от разного рода стереотипов и начать жизнь нашего

детища в пространстве добрых дел, которые делают общественные организации Крыма и простые жители этого замечательного и прекраснейшего края.

В наших выпусках мы будем стремиться к тому, чтобы самым разнообразным образом позволить каждому жителю Крыма и его гостю еще раз влюбиться в него и понять, что делать добрые дела поодиночке сложно, но когда мы вместе начинаем просто узнавать об их существовании, нам становиться легче и понятней, что наш край любят множество людей, вокруг нас живущих.

Есть притча о белом снеге и пятнах сажи на нем. Большинство из нас, скорее всего, увидит «черные пятна», а на страницах нашего издания мы будем говорить только о «белом снеге». Просто уверены в том, что в этом случае нам по силам будет совершить великие дела и преобразовать мир вокруг нас в настоящий оазис.

Ну, вот вы знаете о наших принципах, а теперь давайте знакомиться с нашими «родителями» и командой. Родитель у нас один, но очень яркий и нами любимый, – общественная организация «Влана», которая



существует уже много лет в Бахчисарайском районе и уже зарекомендовала себя как команда единомышленников, способных преобразить мир вокруг себя. Команда наша растёт, и с каждым разом ее состав множиться. На самом деле, в нашем составе нет

«матерых» журналистов, у нас есть люди, рассказывающие о себе, своём восприятии окружающего мира и стремящиеся позитивно на него влиять. Мы с огромным удовольствием примем в нашу команду всех заинтересованных и готовы увидеть в нашей команде Вас.

Ещё немаловажный факт: мы не продаёмся, а распространяемся на благотворительной основе, то есть, если вы не можете написать в нашу газету статью, но готовы поддержать её деятельность, милости просим. Мы с радостью примем любое участие! И помните: И да не оскудеет рука дающего!

Главное, чтобы вы понимали, нам очень важно ваше участие! И пускай вы пока не можете поддержать нас средствами, но это пока, а сейчас вам с нами интересно, и вы готовы сообща делать добрые дела и говорить о результатах таких дел.

Благодарим за внимание к нашему «новорожденному».

Редакция газеты
«Навстречу переменам»

Благо Дарим Крыму!

Сколько разных слов говорит человек в своей жизни. Словом можно поранить, словом можно вылечить, словом можно «оборвать крылья» или их вырастить. Часто ли мы задумываемся, как важно окружающему нас слышать от нас слова благодарности. Даже само слово говорит: Благо Дарить. Вот мы и предложили нашим друзьям, членам ОО «Влана» и просто знакомым сказать слова благодарности не просто людям, а нашему любимому Крыму. Кроме этого мы решили, что в каждом нашем номере будет место для благодарности людям, городам, Земле.

Волна благодарности – это созидательная сила!

Как тяжело даются слова благодарности Земле, на которой ты живешь, людям, которые тебя окружают... Казалось бы, так просто, возьми и напиши три слова: «Я благодарна вам!» За что? За то, что есть возможность жить, творить, созидать, поступать не как всегда. Задумалась над вопросом: Почему сложно? Страх? Комплекс? Не поймут, не услышат? Ерунда! Поймут! Услышат! Подхватят и понесут! Волна – могучая сила! Волна благодарности – это созидательная сила! Сегодня у меня есть возможность быть источником этой силы. Я могу смело сказать: «Я благодарна вам!» Я хочу, чтобы этот «камушек» – импульс, брошенный в воду равнодушия, запустил механизм добра! У меня есть в этом потребность. Вы мне нужны...

**Меджитова Рушен,
Бахчисарай.**

Моя история любви к Крыму...

Моя история любви к Крыму идет издалека, из детства. Крым, долгожданное лето, мама с нами, тремя детьми, все вместе мы едем к бабушке на Украину и в Крым, на море. Это бесконечно родное Чёрное море, здесь я учились плавать, любить тёплую волну, здесь рождались первые стихи. Любовь к свободе,озвучная морским просторам. Как не хватало мне тебя, крымское солнце, море, диковинные растения, когда началась перестройка, и я не могла приехать в Крым двадцать лет. И вот я снова тут...Это прикосновение к вечности, когда приходит осознание, что моя жизнь связана с тобой, Крым. Не описать простыми словами всю

радугу благодарности и чувств, которые ты во мне рождаешь!

**Федорова Лилия,
Татарстан**

Благодарю тебя, прекрасная крымская земля!

Раннее утро. Только-только ещё начинает брезжить рассвет, сумерки медленно отступают, оставляя после себя широкие полосы тумана, стелющегося по земле, словно заблудившиеся в ночи облака. Мы едем на машине с сестрой. Пустынная дорога, изредка появляются встречные машины, а вокруг – бескрайние поля и холмы. Поднимающееся над горизонтом солнце всеобъемлющее наполняет светом пространство, воздух ещё влажно-плотный, но постепенно становится лёгким и прозрачным, как бы впитывая солнечный свет. На душе легко, радостно и свободно, и потоком идут озарения, осознание сути каких-то событий, понимание смысла явлений... Мы в полной гармонии с этим миром, с жизнью. Пейзаж вокруг нас меняется по мере подъёма в горы, становится холоднее и туманнее, дорога покрывается льдом, и по сторонам её поднимаются кое-где припорошённые инеем деревья. Это так органично вписывается в состояние нашей гармонии! Мы восхищаемся и тем, как разнообразен мир вокруг нас, и тем, как много даровано людям, и тем, что есть впереди прекрасные перспективы в жизни.... Чувства переполняют нас, и мы поем самые красивые песни, которые знаем, и те, в которых не знаем слов, и нам от этого смешно и радостно...

Благодарю тебя, прекрасная крымская земля, за удивительную красоту и высоту прожитых чувств, за царящую здесь гармонию

и покой, которые приводят в состояние умиротворённости и благости людей, оказавшихся здесь... Мы любим и благодарим тебя, Крым, за твоё разнообразие и гостеприимство, за красоту и радость жизни. Живи и процветай, любимый Крым, и пусть благополучие и мир всегда царят в твоих гостеприимных просторах!

**Хасанова Ольга,
Буйинск, Россия**

Я люблю свой родной Крым!

Я родился и живу вот уже 20 лет в Крыму! Родина моя необыкновенно красива и имеет множество достопримечательностей! У нашего полуострова многолетняя богатая история, на этой земле проживали мои предки, здесь родились мои дедушки и бабушки, мне всегда было интересно знать историю своего происхождения, и я побывал в тех краях, откуда они родом. Крым богат своей культурой, историческими ценностями, дворцами, пещерными городами, мечетями, церквями и многим другим. Жители полуострова всегда имели дружные связи между собой! Крым кажется маленьким, но это не так! Есть много мест, которые хочется посетить и не раз.

Благодаря тому, что в Крыму есть такое многообразие духовных, национальных и культурных ценностей, сюда ежегодно приезжает множество туристов, иностранцев. И это дает крымчанам работу. Я хочу, чтобы в Крыму и дальше было всё хорошо! И чтобы власти всех городов работали добросовестно! А жители Крыма всегда поддержат настоящих руководителей. Если мы будем стремиться к лучшему и помогать друг другу в достижении наших целей, мы сможем создать красоту, порядок и уют в Крыму!

Крым - необыкновенный край, который должен увидеть каждый! Я горжусь тем, что я родился в городе Бахчисарае! Он, как жемчужина, такой маленький, тихий и уютный городок с самой чистой природой вокруг! Весной, когда распускается зелень, ноги сами тянут нас на природу! Крым есть за что любить! Я люблю свой родной Крым!

**Мемет Керимов,
Бахчисарай**

Благодарю тебя благодатный Крым – пространство красоты!

Каждый раз, приезжая в Крым, не перестаю удивляться бесконечному разнообразию его природы. Это благодатное пространство вновь и вновь открывает мне новую грань своей неповторимой красоты, заставляя проживать яркие чувства восхищения, благодарности и любви. И я знаю, что так будет всегда!

Я бывал в Крыму и жарким летом, и туманной зимой, и бурной весной, и бархатной осенью, но он так богат и разнообразен, что попадая в какой-то его новый уголок, открываешь для себя новый лик красоты, казалось бы, знакомого времени года.

В прошлом году была продолжительная и тёплая, даже для Крыма, осень. В предгорных лесах было много грибов, а деревья долго не хотели менять окраску своих листьев. И вот ударил первый небольшой морозец, и леса, покрывающие небольшие горы на пути от Симферополя к Ялте, мгновенно полыхнули огненно-красно-золотым цветом, как будто какой-то великий художник плеснул багряного всех оттенков на своё полотно этой ночью. Я любовался этой скоротечной красотой, но что-то от неё осталось у меня внутри навсегда.

Благодарю тебя благодатный Крым – пространство красоты!

**Евгений Васильченко,
Москва**

«Всамделишный» рай!

С чем ассоциировалось слово «Крым» у всех тех, кто хоть однажды посетил этот благодатный край? Ласково-мягкое море, буйная зелень растений, мощная защита гор, звонко говорящие водопады и ручьи, серпантин дорог, скрывающий за каждым поворотом самые неожиданные перспективы, от которых невольно вырывается вскрик восторга... Это всё знает ценность каждого живого существа, дарит своё очарование! Величественные Храмы и древние крепости, уютность и заботливость, вызывающие ответную реакцию благодарности и почтения...

С самого детства я считала этот край настоящим, «всамделишным» раем! Перед поездкой в эти места каждый раз появляется ощущение ожидания прикосновения к Чуду, и оно всегда впоследствии подтверждается. Хотя это пространство все время открывается с новых и необычных сторон, но ощущение живого Чуда присутствует неизменно!

Люди! Я горжусь, что мы всегда имеем возможность посетить этот кусочек нашей общей Земли, встретиться с интересными людьми из разных регионов и стран!

**Ирина Вороная,
Витебск, Беларусь**

Любимые глаза

Летом 2013 года нам с мужем посчастливилось отдохнуть в одном из чудесных уголков Крыма. Это был небольшой домик на самом берегу моря. Я очень люблю море...

Вся моя жизнь была связана с морской стихией: родилась на Тихом океане, всю юность провела на Чёрном море, и уже взрослая хотела узнать другие моря и океаны, что и осуществилось.

Море... Оно такое разное каждую минуту, каждый день. Оно никогда не бывает однообразным или неинтересным: таинственное, непостоянное, необъятное, на него всегда хочется смотреть.

В то утро мы пришли на море очень рано, солнечные лучики ещё не появились. Было очень тихо и спокойно, вода казалась зеркалом, холодным и прозрачным.

Мы, мягко ступая, словно кошки, подошли к самой воде и сели ждать рассвета. Казалось, море дышало, и мы наблюдали за этим дыханием. У него есть свой аромат - солоноватый, свежий. Иногда к нему примешивается запах песчаных трав.

Сколько бы раз в своей жизни мы не любовались восходом солнца, каждый раз ждём его с радостью и трепетом.

Вот горизонт стал очень светлым, и сразу же появился огненный диск, который рос и поднимался выше, распространяя горячие лучи.

Как только первые лучи соприкоснулись с морем, прямо к нашим ногам побежала золотая ленточка...

Тут я взглянула на мужа. Его глаза были такие голубые и бездонные, как море, в которое хочется окунуться с головой, забыв обо всем на свете. Они смотрели на меня, как тогда, в первый раз, когда лучами своей любви осветили мой долгий путь.

Я люблю тебя, милый, за счастье! Я люблю тебя, море, за бесконечность! Я люблю тебя, Крым, за мгновенья, которые станут для нас вечными!

**Нефразия Смирнова,
Москва**

Крым – удивление моё!

Крым. Всегда удивляло это название, такое непохожее на другие. Уже позже я узнала, что оно произошло от тюркского слова «кырым» — вал, стена. Удивительно, но этот край всегда притягивал меня своей древнейшей историей и связью с античной культурой Греции и Рима во времена их расцвета, один Херсонес чего только стоит, который был воздвигнут ещё в античные времена. В восторг приводит именно это, казалось бы, несочетаемое переплетение различных культур, включая и позднее средневековье, пронизанное мусульманской традицией.

Воистину, Крым — обитель многих народов и культур, начиная от греков, армян, болгар, римлян и заканчивая татарами и славянскими народами. Красоту полуострова воспевали многие писатели и художники, имена которых всем известны ещё со школы.

Великолепие и мощь Крыма покоряет и будет продолжать вдохновлять ещё многие и многие поколения ищущих духовных сокровищ людей. Вот и меня эта земля не оставила равнодушной, хотя я не так давно с ней встретилась. В ней кроется великая сила, накопленная веками. Мне много раз снился этот край, каждый раз поражая своим молчаливым величием и хрупким, почти не осязаемым, но таким присутствующим везде и всюду душистым ароматом скалистых гор. Там я увидела, как останавливается вечность, приветствуя путников и приглашая их отведать изысканные яства, приправленные историей. Благодатный край, многих лет тебе в мире, благости и процветании! Люблю Тебя и Твои традиции!

**Юлия Бродская,
Канада**

Во мне запечатлелась Душа Крыма

С крымским полуостровом я впервые познакомился, будучи ещё ребёнком, и, скорее всего, даже бы об этом и не вспомнил, если бы не одна фотография, на которую я наткнулся, перелистывая старый, потёртый семейный альбом. На фото был 3-х летний мальчишка, а внизу надпись “Ялта 1988 год”. Оказывается, мы поехали туда с бабушкой по путёвке. Так вот почему мне так близок этот полуостров, я влюбился в него намного раньше, чем думал.

Так как свой первый визит я почти не помню, то второй запомнится мне навсегда. Дело было в Варшаве, когда, будучи ещё студентом, я предложил своим друзьям отдохнуть летом в Крыму. Тогда нам было по 20 лет, и мы отправились покорять крымские красоты. Прилетели очень поздно и, остановившись в номерах, были так измучены дорогой, что начали свой курортный отдых лишь к обеду следующего дня.

О красоте Крыма написано и сказано многое, но мне в тот момент помимо этого явилась ещё одна величайшая достопримечательность этого удивительного уголка нашей Планеты, этой достопримечательностью является крымский народ. Меня впечатлила душевность и теплота крымчан, с которой они нас встречали, ведь что они ни делали, чтобы с нами подружиться или попросту пообщаться, включая всевозможные попытки поговорить с нами на польском языке. Именно благодаря этому дружелюбию и теплу, которые мы тогда почувствовали, удивительному слиянию двух разных культур на относительно маленькой территории, неописуемой красоте пейзажей и, конечно же, чистому тёплому Чёрному Морю, удивительно менявшему цвет воды (в одной бухте оно было зелёным, в другой – синим, в следующей – бирюзовым), во мне запечатлелась Душа Крыма.

Теперь мне кажется, что с каждым годом я люблю это место все больше и больше, люблю за его исключительность, одарённость, мистическую палитру красок восходов и закатов, люблю за таинственность высоко парящих облаков на небе и за прохладный ветерок в знойный день перед дождём.

**Андрей Чарлин,
Польша**

Крым – Чудо Света!!!

На этом небольшом полуострове, обнимаемом двумя морями, есть горные вершины, уходящие в небо и бесконечные степи, шумящие водопады, и голубые глаза озёр, лиловые поля с ароматом лаванды. А море! Море, Чёрное море – ночное небо, опустившееся на землю с мириадами звёзд. Всё есть на этом кусочке земли, как на большой планете! И каждый раз, когда я приезжаю в твои объятия, Крым, я словно растворяюсь! Часть меня становится морем, другая – полем цветущих цветов... Я, как по мановению волшебной палочки, становлюсь такой же, как ты, и стараюсь максимально сохранить в себе тебя.

Много можно написать слов о тебе, Крым! Но думаю, что самыми главными станут слова благодарности и любви к тебе, Крым! Люблю! Благодарю!

**Валерия Лобанова,
Магнитогорск**

Райский уголок на планете - Крым!

Зимой этого года я впервые приехала в Крым! Первое, что меня поразило, – это чистый, прозрачный воздух с необыкновенным ароматом утренней свежести; этим воздухом было невозможно надышаться. И он настолько прозрачен, что распёртым вокруг пейзажам, казалось, нет ни конца, ни края.

А ещё горы! Горы – они такие величественные и живописные. Я не могла оторвать взгляда от них. В тот момент, когда я соприкасалась с ними взглядом, у меня захватывало дух от крымских гор, от их живописной, первобытной красоты.

А небо! Это необыкновенный синеголубой купол. Оно притягивало и манило меня, туда... ввысь...

Красоту всего увиденного мною не описать. Моя душа пребывала в бесконечном блаженстве. Я для себя открыла и полюбила прекраснейший, райский уголок на планете - Крым! Он восхищает и очаровывает, манит и зовёт, обещает новые, ещё неизведанные впечатления. И я с большим удовольствием буду возвращаться к нему снова и снова.

**Елена Фомина,
Находка.**

КРЫМ ГЛАЗАМИ МОЛОДОГО ХУДОЖНИКА

Бывают края, что недвижны веками,
Зарывшись во мглу и мох.
Но есть и такие, где каждый камень
Гудит голосами эпох

Сельвинский И.Л. о Крыме



Я, как замерзший, заблудившийся в толпе, сын большого города, здесь в Бахчисарайской долине, окруженной со всех сторон зелеными горами, чувствую себя как убаюканный в своей колыбели ребенок. Могу спокойно, без напряжения вздохнуть. И ощутить, наконец, те самые глубокие ритмы своего сердца, которым такозвучен этот пропитанный солнцем и такой самобытный Крым.

Начав приезжать на полуостров, я столкнулся с тем, что крымчане, несмотря на очевидное множество бытовых и социальных проблем, на самом деле очень любят свой край! И, не скрывая, гордятся им. При представившейся возможности они охотно описывают все достопримечательности и достоинства Крыма. И вы знаете... мне очень понравилось это! Я встретил здесь много интересных и искренних людей. Провел с ними много счастливых, ярких дней своей жизни!

Иногда, но особенно часто летом, тут в Крыму случается, что все разнообразие

звуков, красок, запахов, слов и впечатлений сливаются для меня в один, общий поток, который превращается в залипый лучами солнца крымский день. И тогда я трогаю взглядом кромки самых дальних деревьев на склоне Карагату и чувствую себя необыкновенно счастливым!

Бывает, рисуя во фруктовых садах, я слышу заблудившийся в персиках ветер. И случается, он доносит до меня скрип досок, элладских галеонов на





каменных пристанях Херсонеса и разговоры греческих моряков или позывивание доспехов римских легионеров, фалангой форсирующих ущелье. Порой ветер приносит загадочные, еле различимые киммерийские песни, пропитанные мистикой мифы, или вдруг я чувствую угрюмую прохладу языческих святилищ Тавров Ашламы. Вижу верность минаретов и изящество исламской вязи на них... Время от времени, особенно в период цветения в долине диких маков, я будто вижу серьезные лица молодых ребят, защищавших высоты у поселка Железнодорожное в 41-ом... Эти люди по-прежнему здесь. Все их судьбы тесно сплелись, навсегда запечатлев историю этого места. Все великие люди, живущие здесь до нас, труженики и герои, создали остов, культурный фундамент, на который можем встать сегодня и мы, сотворяя свою, новейшую историю.

Уверен, преображение пространства, в котором мы находимся каждый день, только наша ответственность. Только нам под силу улучшить тот мир, в котором мы живем!

Лично мне уже очень хочется непрестанно, по песчинкам, собирать красоту этого великолепного полуострова. Впитывать его колоссальную внутреннюю силу. Я мечтаю вырастить одну неповторимую, переливающуюся жемчужину, чтобы создав, с благодарностью вернуть ее Крыму!

Я - молодой художник, живущий в долине. Я всей душой желаю процветания этой земле. И если вы хотите того же, то среди тенистых аллей, среди фруктовых садов, в сосновых горах и в бездонном ночном крымском небе, наши пути, не раз еще, думаю, пересекутся!

Адриан Устинов
Иллюстрации предоставил автор.

Газета «Навстречу переменам»
Свидетельство о государственной
регистрации КМ № 3216-1868Р от 19.02.2014 г.
Учредитель: ООО «Влана».

Электронная почта редакции: viana-press@yandex.ru
Работы по предпечатной подготовке выполнены ООО «Мириа» (Волгоград).

Над выпуском работали: С.А. Шавлак, И.В. Цицхвайя,
О. Войнаревская, О. Войнаревский.
Распространяется на территории Крыма бесплатно.
Тираж: 1000 экз.

Даря людям свет и радость...

На страницах газеты «Навстречу переменам» рубрика «Жемчужины Крыма». И сегодня мы познакомим всех наших читателей с Народным любительским театром-студией «Рампа» им. Э.С. Крыловой. Представляет театр молодой режиссёр Екатерина Дымыденко.

Наша справка: Основатель театра-студии Элеонора Сергеевна Крылова - заслуженный работник культуры АР Крым, победитель номинации "Лучший режиссёр года 2000", "Лучший режиссёр года 2008", обладатель множества дипломов за режиссуру спектаклей. Год основания: 1983 год. Место расположения: г. Бахчисарай, РДК.



Екатерина Дымыденко

За все годы существования театра появились ли свои традиции?

Да, конечно. Традиций у театра много. Но самая яркая и «старейшая», она зародилась в 80-х годах прошлого века, – поход на Чуфут-Кале. Там есть поляна, на ней огромными буквами выложено «Театр «Рампа». Мы приходим туда, убираем. Там есть секрет: на этой поляне зарыта банка. В ней скрыты пожелания актеров на следующий год. Режиссёр кладет туда отчет о проделанной работе за год, о составе, какие-то фотографии с новых спектаклей. У нас есть легопись театра «Рампа». Там хранилась и моя детская запись: «Я люблю тебя, театр «Рампа». Потом мы ставим большую палку, и новички театра торжественно поднимают флаг. Это всегда здорово, и всем нравится.

А девиз у театра «Рампа» есть?

Есть. Это даже не девиз, а молитва. Это цитата из произведения Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон». И звучит она так: «Ты свободен в выборе своем!» Элеонора Сергеевна всегда нам говорила, что от нас зависит все. И право выбора всегда остается за нами. И каждый раз перед спектаклем мы собираемся все вместе, становимся в круг, беремся за руки и читаем эту «молитву». Это очень сплачивает и помогает нам на сцене.

Кто они, актеры театра «Рампа»?

У нас есть две труппы: старшая и младшая. Младшая группа учится пантомиме, хореографии, ритмике, актерскому вниманию. Им надо это знать, так как театр – это искусство коллективное. Со старшими мы

работаем уже серьезно: спектакли, концерты, выезды. Но даже у них, если есть какие-то две недели свободные, все равно – занятия пластикой, хореографией, пантомимой и другое. Кроме этого наши актеры – они же бугафоры, столяры, маляры, декораторы и гримеры, – мы все делаем сами. Сами делаем и видеомонтаж, создатели макетов афиш – это обычные ребята – студенты, школьники. Разный возраст. Сейчас в старшей труппе младшей девочке 9 лет, старшему парню 22 года.

Екатерина, скажите о главной цели «Рампы».

Основная цель театра – это донести до массы зрителей Бахчисарай общечеловеческие нравственные ценности, культуру, театральное искусство и яркие краски жизни. Однажды, выезжая в район со спектаклем «Алые паруса», мы увидели, что нашим зрителям не хватает просто знаний культуры поведения в театре. И сейчас мы поставили перед собой задачу выезжать чаще

в села и своими спектаклями учить жителей слушать и видеть.

Для меня главное, чтобы наша труппа была семьей. У нас все друг за друга, и если что-то у кого-то происходит, мы всегда вместе. У нас такого нет: я не приду в театр, потому что у меня день рождения. У нас наоборот: я иду в театр – у меня день рождения. Мы вместе празднуем все праздники.

Кто пишет сценарии и пьесы для вас?

Все это идет от Элеоноры Сергеевны. Мы берем за основу какое-то произведение и работаем с ним. Сейчас этим занимаюсь я. Но хочу вам еще раз сказать, что мы работаем вместе, всей труппой.

На кого ориентирован репертуар Вашего театра?

Сколько времени в театре, – всё время он был для детей младшего возраста. Потому что мы были маленькие, и Элеонора Сергеевна не могла ставить серьезные спектакли. А потом мы стали расти, и спектакли тоже стали расти, ориентируясь на зрителя такого же возраста.

Желаем вам множество успешных спектаклей и ярких актеров!

Всего самого лучшего!

Мы продолжим знакомить наших читателей с работой театра-студии «Рампа».

О. Войнаровский



труппа «Рампа»